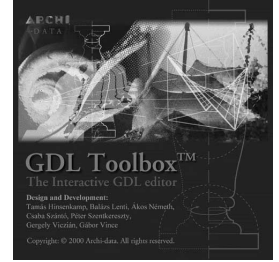


ArchiForma™ vs. GDL Toolbox™

ArchiForma i **GDL Toolbox** to dwa najnowsze dodatki API służące do modelowania obiektów 3D. Wzbogacają one narzędzia ArchiCADa (wewnątrz jego środowiska) o dodatkowe funkcje. Mimo tego samego założenia i podobnych narzędzi oferują różne możliwości, nawzajem się uzupełniając. Oto proste porównanie właściwości obu aplikacji.

Edycja obiektów

Obie aplikacje oferują szereg funkcji edycyjnych. Obiekty można przecinać, obcinać, dowolnie obracać (GDL Toolbox oferuje na tym polu więcej funkcji), skalować i modyfikować. Każdy obiekt ArchiFormy można poddać funkcji eksplozji w celu odzyskania składowych z jakich powstał i ponownego ich zmodyfikowania. Podobną opcję oferuje także GDL Toolbox.



Narzędzia 2D

ArchiForma korzysta z palety narzędziowej ArchiCADa do definiowania obrysu niektórych obiektów. GDL Toolbox posiada własne narzędzia do rysowania, np: linia, łuk, łamana, wielokąt. Dodatkowo może być definiowana wysokość węzłów.

Praca na prymitywach

Obie aplikacje dysponują gotowymi obiektami typu: kula, stożek, walec, wielobok, które można odpowiednio parametryzować. GDL Toolbox oferuje dodatkowo swobodne definiowanie nachylenia osi obiektu.

Bryły obrotowe

Obie aplikacje tworzą bryły obrotowe w podobny sposób. ArchiForma potrzebuje do tego tylko profilu (np. linie i łuki z palety narzędziowej ArchiCADa), GDL Toolbox zaś profilu (wielokąt) i osi obrotu (linia) narysowanych jego narzędziami lub narzędziami ArchiCADa przekonwertowanymi potem na narzędzia GDL Toolbox.

Kształtowanie profili

Obie aplikacje tworzą profile w podobny sposób. W ArchiFormie definiujemy po prostu interesujący nas obrys i rysujemy ścieżkę wytłaczania. Podobnie ma się rzecz w GDL Toolbox, ale program oferuje nam także kilka gotowych profili. Dużym plusem dla GDL Toolbox jest możliwość definiowania węzłów ścieżki wytłaczania na dowolnej wysokości. ArchiForma kształtuje profile tylko na jednej wysokości.

Modelowanie skomplikowanych brył

ArchiForma dysponuje zaawansowanym narzędziem, dzięki któremu można tworzyć bryły skręcane. Można nim także tworzyć powierzchnie o odmiennej linii podstawy i szczytu. Odpowiednikiem takiego narzędzia w GDL Toolbox jest „3D surface”, które pozwala m.in. na tworzenie powierzchni siodłowych (opcja grawitacji dodatkowo zniekształca obiekt) lub powierzchni o odmiennym kształcie podstawy i szczytu.

Wygładzanie krawędzi brył

ArchiForma posiada do tego predefiniowane narzędzie, którym możemy wygładzić podstawę i górny obrys obiektu (określając promień i rozdzielczość wygładzenia). GDL Toolbox nie posiada takiej funkcji.

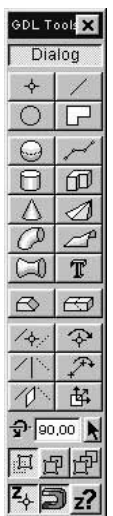
Tekst 3D

Obie aplikacje posiadają narzędzie do tworzenia trójwymiarowego tekstu. ArchiForma pozwala na tworzenie dowolnego tekstu w poziomie, pionie, po łuku i pod kątem. GDL Toolbox dodatkowo daje możliwość tworzenia tekstu po łuku w pionie oraz opisanego na sferze.

Podsumowując to porównanie nie trudno zauważyć, że oba dodatki mogą ze sobą efektywnie współpracować oferując różne możliwości. Obiekt biblioteczny może być przecież utworzony z elementów pochodzących z obu aplikacji tworząc jedną całość.



Paleta narzędziowa dodatku ArchiForma



Paleta narzędziowa dodatku GDL Toolbox

Zapraszamy na strony producentów tych dodatków www.cigraph.com i www.gdltoolbox.com